



福島県立梁川高等学校

学校だより

知性 誠実 責任

第 13 号

令和3年6月28日（月）

#### 第40回福島県高等学校総合文化祭《音楽部門》

#### 第71回福島県高等学校音楽学習発表会について

6月21日（月）に本校の音楽部の3年生3名が「第40回福島県高等学校総合文化祭《音楽部門》、第71回福島県高等学校音楽学習発表会」で吹奏楽の演奏発表を行いました。先月の県北地区音楽祭後も、より完成度の高い演奏を目標に、放課後の練習を積み重ねてきました。以下に演奏後の部員及び顧問の先生方の感想を紹介します。

日時：6月21日（月）

場所：とうほうみんなの文化センター 大ホール

曲目：「ユイマール」（作曲 広瀬勇人）

#### ・フルート担当：深見 愛佳 さん

先月の音楽堂よりも大きなホールだったので、すごく緊張しました。前は私がトラブルを起こしてしまう場面が多かったのですが、今回は練習でずれがちだったところも上手くできました。前よりも成長できたと思うので、何事も練習は大切だと部活動で学ぶことができました。

#### ・クラリネット担当：阿部 紅葉 さん

最後の発表会だったので全力で頑張りました。本番まではとても心配でしたが、ちゃんと演奏できました。演奏中に緊張で指が動かなくなった場面もありましたが、最後までできたので良かったと思います。

#### ・クラリネット担当：菊地 咲希 さん

聴いている人は少なかったのですが、緊張しました。最後のステージを、3人で悔いのないように演奏できたので良かったと思います。

#### ・顧問 舟山 綾美 先生

3年生にとって最後のステージお疲れ様でした。小さなことを積み重ね少しずつお互いがかみ合うようになり、本番では良い演奏ができたと思います。沖縄の爽やかな風が、文化センターの大ホールに広がりましたね。一つのことを皆で作る喜びが感じられたのではないのでしょうか。部活動で頑張ったことを一生の宝物にしてください。



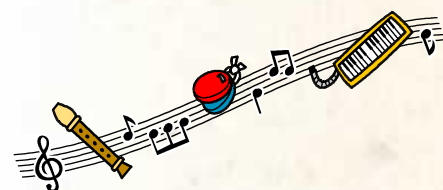
・顧問 佐藤 貴子 先生

緊張する中、最後までやり遂げたこと、お互いの音を聞き合っこの3人にしかできない演奏ができたこと、そしてこれまで重ねてきた練習の日々、どれもこれからの皆さんを支えていく経験になると思います。いつもの3人の様子が音楽にあらわれたような優しい調べでした。



・顧問 相澤 真弓 先生

文化センターの大ホールという大きなステージで、たった3人だけの音楽部でしたが、とても素敵なハーモニーを奏でてくれました。部長として頼もしい紅葉さん、がんばりやのフルート愛佳さん、縁の下の力持ちのクラリネットの咲希さんの3人の個性が見事に調和した『ユイマール』でした。日頃の練習に対する真剣な姿勢がとても印象的でした。



※ 音楽部の部員は3年生のみなので、今回の発表会をもって部員3名全てが引退となります。

放課後になると毎日、音楽室からフルートとクラリネット心地よい音色が校長室まで聞こえてきましたが、これからはその音色が聞けなくなってしまうのは寂しい限りです。今後は、この部活動での経験を生かしながら、自分の進路に向けて活動をしてほしいと思います。近



梁高

スマートフォンのエアドロップ機能について

コラム



去る6月10日(木)、福島高校にて第3回県北地区方部別校長会議が開かれました。その中で、県北教育事務所指導主事から「スマートフォンよる生徒の被害事例」の報告がありましたので紹介します。

事例：通学電車内でのエアドロップ機能を使った猥褻画像の受信被害

「エアドロップ機能」とは、iPhone・iPad・等のApple製の端末にファイルを共有する際に使用すると便利な機能である。この機能には「受信しない」「連絡先のみ」「全ての人」の受信設定がある。

今回の被害は、当該生徒が「全ての人」に設定しておいたため、電車内にいた不特定の人物から悪意のある画像が送られてきた際、慌てて「受信許可」をしたために起きた事案である。

※ 友人同士でのやりとりには便利でも、その都度設定を確認しておかないと、どこで被害に遭うか分かりません。スマートフォンの利用については、学校でも注意喚起をしてはおりますが、同様の被害に遭わないように「エアドロップ機能」について家庭内で話題にして頂きたいと思ひます。